

Presse

18. Januar 2012

Musikmesse
Internationale Messe für Musikinstrumente und Noten,
Musikproduktion und -vermarktung
Frankfurt am Main, 21. bis 24. März 2012

Andreas Höflich
Tel. +49 69 75 75-6866
Fax +49 69 75 75-6099
andreas.hoeflich@messefrankfurt.com
www.messefrankfurt.com
www.musikmesse.com
PI08_mm2012_Frankfurter_Musikpreis_d.doc

John McLaughlin erhält 30. Frankfurter Musikpreis

Auszeichnung für einen Weltmusiker jenseits aller Genregrenzen

Preisverleihung am Vortag der Musikmesse 2012

Der britische Gitarrist John McLaughlin erhält 2012 den Frankfurter Musikpreis. McLaughlin, der im Januar dieses Jahres seinen 70. Geburtstag feierte, prägt seit mehr als 50 Jahren die europäische und internationale Musikszene mit seinem Gitarrenspiel. Die 30. Verleihung des Frankfurter Musikpreises findet am Vortag der Musikmesse, 20. März 2012, statt.

Der Frankfurter Musikpreis ist mit einem Preisgeld von 15.000 Euro dotiert. Er wird vom Bundesverband der Deutschen Musikinstrumenten-Hersteller e.V. und der Messe Frankfurt gestiftet.

Die Jury des Frankfurter Musikpreises ehrt mit John McLaughlin einen Künstler, dessen Werk, laut Begründung der Jury, „sich immer durch Respekt und Offenheit gegenüber vielen anderen Richtungen, Ausdrucksformen und Kulturen ausgezeichnet hat, und nicht durch Genregrenzen und Dogmatismus.“ John McLaughlin gehöre zu den Menschen, die man als Weltmusiker bezeichnen könne, so die Jury.

John McLaughlin

Die mehr als 50-jährige musikalische Karriere John McLaughlins nahm ihre Anfänge in den 60er Jahren, in denen er mit britischen Bluesgrößen wie Brian Auger oder Georgie Fame spielte. Sein Solo-Debüt „Extrapolation“ machte Miles Davis auf ihn aufmerksam, und so wurde er an den epochalen Miles Davis Alben „In A Silent Way“ und „Bitches Brew“ beteiligt. Sein in den 70er Jahren gegründetes Mahavishnu Orchestra und die Formation Shakti sowie die Alben mit

Messe Frankfurt Exhibition GmbH
Ludwig-Erhard-Anlage 1
60327 Frankfurt am Main



messe frankfurt

Seite 2

Musikmesse

Frankfurt am Main, 21. bis 24. März 2012

Carlos Santana waren Ausdruck der Hinwendung zu Spiritualität und indischer Musik.

1981 nahm John McLaughlin zusammen mit den beiden Gitarristen Paco de Lucía und Al Di Meola die beiden Alben „Friday Night in San Francisco“ und „Passion, Grace & Fire“ auf, die das Trio auch kommerziell überaus erfolgreich machte. Über zwanzig eigene Alben hat John McLaughlin im Laufe seiner Karriere veröffentlicht. Mit seinen Formationen Mahavishnu Orchestra und Shakti hat er ganze musikalische Epochen geprägt und ist auf unzähligen Produktionen anderer Künstler zu hören. Auch aktuell ist der mit seiner neuen Formation „4th Dimension“ regelmäßig auf Tour. Sein Gitarrenspiel hat unzählige Gitarristen beeinflusst, und seine Musik hat Menschen über die Jahre bewegt.

Frankfurter Musikpreis

Der Frankfurter Musikpreis wurde im Jahre 1980 ins Leben gerufen und wird jährlich anlässlich der internationalen Musikmesse in Frankfurt am Main vom Kuratorium der Stiftung Frankfurter Musikpreis verliehen. Der Preis zeichnet Musikerpersönlichkeiten für besondere Leistungen in der Interpretation, Komposition, in Musikwissenschaft, Lehre und für die Förderung des Musizierens aus. Der Frankfurter Musikpreis ist gestiftet vom Bundesverband der Deutschen Musikinstrumentenhersteller e.V. (BDMH) und der Messe Frankfurt GmbH. Die Preisverleihung findet am Vorabend der Musikmesse statt.

Die Auszeichnung wird im jährlichen Wechsel an Persönlichkeiten aus der klassischen und der populären Musik (Jazz, Rock, Pop) vergeben. 2013 wird der Preis wieder an eine Persönlichkeit auf dem Gebiet der klassischen Musik gehen. Das Kuratorium Stiftung Frankfurter Musikpreis zur Internationalen Musikmesse Frankfurt besteht aus drei festen und bis zu vier gewählten Mitgliedern:

Musikmesse

Frankfurt am Main, 21. bis 24. März 2012

- die Oberbürgermeisterin der Stadt Frankfurt am Main als Vorsitzende,
- der Vorsitzende des Bundesverbandes der Deutschen Musikinstrumenten-Hersteller e.V. als stellvertretender Vorsitzender,
- der Geschäftsführer der Messe Frankfurt GmbH als stellvertretender Vorsitzender,
- zwei Repräsentanten aus dem Deutschen Musikrat sowie
- zwei Repräsentanten aus den Deutschen Musikhochschulen.

Träger des Frankfurter Musikpreises:

1982	Gidon Kremer (Geiger)
1983	Edgar Krapp (Organist)
1984	Alfred Brendel (Pianist)
1985	Brigitte Fassbaender (Kammersängerin)
1986	Albert Mangelsdorff (Jazz-Posaunist)
1987	Carl Dahlhaus (Musikwissenschaftler)
1988	Heinz Holliger (Oboist)
1989	Ludwig Güttler (Trompeter)
1990	Chick Corea (Jazz-Pianist)
1991	Aribert Reimann (Komponist)
1992	Georg Solti (Dirigent)
1993	Harry Kupfer (Regisseur)
1994	Brian Eno (Musiker und Klangkünstler)
1995	Tabea Zimmermann (Bratscherin)
1996	Wolfgang Niedercken (Sänger und Songwriter)
1997	Prof. Hans Zender (Komponist und Dirigent)
1998	Peter Herbolzheimer (Arrangeur, Interpret, Komponist)
1999	Prof. Michael Gielen (Dirigent und Komponist)
2000	Klaus Doldinger (Saxophonist)

Seite 4

Musikmesse

Frankfurt am Main, 21. bis 24. März 2012

2001	Dietrich Fischer-Dieskau (Sänger)
2002	nicht vergeben
2003	Walter Levin (Violinist und Professor für Kammermusik)
2004	Udo Lindenberg (Rockmusiker)
2005	György Ligeti (Komponist)
2006	Peter Gabriel (Pop-/Rockmusiker)
2007	Peter Eötvös (Dirigent und Komponist) 25. Preisvergabe
2008	Paquito D’Rivera (Saxophonist, Klarinettist, Komponist)
2009	Dr. José Antonio Abreu (Dirigent, Komponist, Mentor)
2010	Keith Emerson (Musiker, Komponist)
2011	Anne Sofie von Otter (Mezzo-Sopranistin)
2012	John McLaughlin (Gitarrist, Komponist)

Gerne senden wir Ihnen eine ausführliche Biographie, Bildmaterial und detaillierte Informationen zu.

Weitere Informationen finden Sie auch hier: www.musikmesse.com

Hintergrundinformation Messe Frankfurt

Die Messe Frankfurt ist mit rund 457* Millionen Euro Umsatz und weltweit 1.769* Mitarbeitern das größte deutsche Messeunternehmen. Der Konzern besitzt ein globales Netz aus 28 Tochtergesellschaften, fünf Niederlassungen und 52 internationalen Vertriebspartnern. Damit ist die Messe Frankfurt in mehr als 150 Ländern für ihre Kunden präsent. An über 30 Standorten in der Welt finden Veranstaltungen "made by Messe Frankfurt" statt. Im Jahr 2011 organisierte die Messe Frankfurt 101 Messen, davon mehr als die Hälfte im Ausland.

Auf den 578.000 Quadratmetern Grundfläche der Messe Frankfurt stehen derzeit zehn Hallen und ein angeschlossenes Kongresszentrum. Das Unternehmen befindet sich in

Seite 5

Musikmesse
Frankfurt am Main, 21. bis 24. März 2012

öffentlicher Hand, Anteilseigner sind die Stadt Frankfurt mit 60 Prozent und das Land Hessen mit 40 Prozent.

Weitere Informationen: www.messefrankfurt.com

* Vorläufige Zahlen (2011).