

Long time lung time continuum!!! (a conver-something)

Nach *Images against Darkness*, 2012 und *Watch Out*, 2018 ist *long time lung time continuum!!! (a conver-something)* die dritte Kooperation zwischen dem IMAI – Inter Media Art Institute und KIT in Düsseldorf. Ausgangspunkt des Projekts war die Einladung an die Künstlerin Simnikiwe Buhlungu, zur Geschichte und der Sammlungspolitik des IMAI-Archivs zu forschen, das seine Wurzeln in der experimentellen Videokunst der 1970er und 1980er Jahre sowie in der rheinischen und internationalen Post-Punk- und New-Wave-Musik hat. Buhlungu erweiterte ihre Einladung sukzessive, indem sie die Künstlerin Valie Export, die Lüftungsanlage des KIT, einen Juno 6-Synthesizer und die Musikerin Pamela Z im Kontext eines *conver-something*¹ einbezog – ein in der Praxis der Künstlerin bereits etabliertes Format.

Mehr Informationen zur Schau finden Sie hier

<https://www.kunst-im-tunnel.de/exhibition/long-time-lung-time-continuum-a-conver-something/>.

Kuratorin: Nele Kaczmarek (IMAI)

Beginn:

Samstag, 24. Februar 2024

Ende:

Montag, 20. Mai 2024

Veranstaltungsort:

Mannesmannufer 1b

40213 Düsseldorf

Deutschland

Website & Anmeldung:

<https://www.kunst-im-tunnel.de/exhibition/long-time-lung-time-continuum-a-conver-something/>