

# Musik trifft auf Skulptur

## Violine trifft Skulptur

Unser Mitglied Peter Deglow lädt Mitglieder und Nicht-Mitglieder der Gesellschaft für Arbeitsmethodik zu einem Konzert ein. Es spielt die aus Aserbaidschan stammende Geigerin *Farida Rustamova*. Sie gibt anlässlich der "Sheydayev" Ausstellung in der Art Galerie Deglow ein kleines Konzert. Das Konzert findet am 23.03.2019 statt. Um 15:30 Uhr ist ein get together geplant. Das Konzert selber beginnt um 16:00 Uhr. Wer ist Farida Rustamova? Farida wurde 1993 als Kind einer Musikerfamilie in Moskau geboren. Ihr Vater, *Eldar Rustamov*, bekannter Dirigent und Professor an der Musikhochschule in Baku sowie Dirigent des staatlichen Kammerorchesters und späteren Sinfonieorchesters für Radio und Fernsehen sowie ihr Großvater, *Said Rustamov*, einer der berühmtesten sowjetisch/aserbaidschanischen Komponisten, legten ihr das Talent sozusagen mit in die Wiege. Im Alter von nur sechs Jahren begann *Farida Rustamova* ihre musikalische Karriere bei keinem geringeren als *Mstislav Rostropowitsch*, einem der bedeutendsten Cellisten seiner Zeit.

Mit der Geige ein Wunderkind spielte *Farida Rustamova* bereits im zarten Alter von nur sieben Jahren mit dem staatlichen Sinfonieorchester von Aserbaidschan auf der Bühne der Deutschen Kirche das Konzert a-Moll von Antonio Vivaldi. Als Hochbegabte wechselte sie in die Klasse von Prof. *Zahra Guliyeva* an der Musikfachschule Bül-Bül, um wenig später und bereits mit 15 Jahren ihr Bachelorstudium an der Hochschule für Musik in Karlsruhe zu beginnen und in Detmold fortzusetzen. Unter den Professoren *Erich und Breuninger* absolvierte sie so das Masterstudium mit Auszeichnung und schloß auch das Solistenexamen mit Auszeichnung ab.

*Farida Rustamova* wurde als Künstlerin und Frau mit Engagement hinsichtlich kultureller sowie sozialer Belange mit dem jährlich für Hochschulen ausgeschriebenen DAAD Preis sowie dem "Kulturpreis des Landesverbandes Lippe" ausgezeichnet. Im Zuge dessen veröffentlichte der WDR eine Videoreportage über ihr Leben und ihre Karriere. Farida Rustamova ist des Weiteren Preisträgerin beim Nationalwettbewerb des aserbaidschanischen Präsidenten *G. Aliyev* und erhielt den Förderpreis beim internationalen Wettbewerb der „Frühlingsakademie für Streicher“. Sie war sowohl Finalistin des „Luigi Nono“ Wettbewerbs in Italien, des „Grand Prize Virtuoso“ in London sowie der „Rising Stars Grand Prix International Music Competition“ in Berlin. Sie ist Stipendiatin der Yehudi Menuhin Stiftung.

Gespielt werden u.a. Werke von Vivaldi, Bach, Verdi, Pechelbel.

Ort: Art Galerie Deglow, Langestr. 6, Eingang Büthenstr., 76530 Baden-Baden

Der Eintritt ist kostenfrei.

### Beginn:

Samstag, 23. März 2019, 15:45 Uhr

### Ende:

Samstag, 23. März 2019, 17:30 Uhr

### Veranstaltungsort:

Baden-Baden

Deutschland

### Website & Anmeldung:

<https://www.gfa-forum.de/ag-kunst-kultur.html>