

Registerleitung und Ensemblesmusizieren C1

Ausbildung für stimmführende und registerführende Personen

Für die Registerleitung wird eine große Schnittmenge an Themen, Fähigkeiten und Kompetenzen benötigt. Entsprechend groß ist die Bandbreite an Inhalten, die im C1-Kurs vermittelt wird. Sie reicht von spieltechnischen Grundlagen, Rhythmik, Intonation über Probemethodik, Kommunikation, Besetzung und Klangbalance bis hin zu Dirigiertechnik und Arrangieren für Ensemble. Während die Theorie in der Großgruppe vermittelt wird, geht es für die Praxis direkt in die Register und Ensembles. Hier erarbeiten sich die Teilnehmenden ihre Stimme und erproben sich praktisch in der Rolle des Registerführers und Ensembleleiters.

Der C1- Kurs stärkt die Teilnehmenden in ihren Fähigkeiten am Instrument und bietet eine Orientierung im Hinblick auf den C2- und C3- Lehrgang.

Inhalte

- Spieltechnische Grundlagen
- Besetzung und Klangbalance
- Dirigiertechnik
- Probemethodik
- Registerleitung
- Kommunikation
- Ensemblesmusizieren
- Ensembleliteratur und Arrangieren

Beginn:

Freitag, 27. September 2024, 18:00 Uhr

Ende:

Sonntag, 29. September 2024, 13:00 Uhr

Veranstaltungsort:

79219 Staufen im Breisgau
Deutschland

Website & Anmeldung:

<https://www.bdb-online.de/seminare/registerleitung-und-ensemblesmusizieren-c1/>